

Рассмотрено и принято  
на педагогическом совете № 1  
«30» августа 2021 г.

Утверждено:  
Заведующий МБДОУ Детский сад №  
5 пгт Тымовское



*Н.В.Батурина*

(Ф. И. О.)

**Рабочая программа  
образовательной деятельности в первой младшей группе №2  
общеразвивающей направленности  
на 2021–2022 учебный год**

Составители:

Захарова Галина Анатольевна, воспитатель

Бережная Дарья Владимировна, воспитатель

(Ф. И. О., должности)

## Содержание рабочей программы

Разделы	Содержание разделов	Страница
1. Целевой	1.1 Пояснительная записка	3
	1.2 Планируемые результаты освоения РП	5
	1.3 Диагностика	6
2. Содержательный	2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	7
	2.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации РП	18
	2.3 Культурные практики	20
	2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы	21
	2.5 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	21
3. Организационный	3.1 Описание материально-технического обеспечения РП, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания	22
	3.2 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	22
	3.3 Обеспеченность учебно-методическими материалами и средствами обучения и воспитания	23
	3.4 Оборудование центров в соответствии с требованиями ФГОС	25
	3.5 Режим дня	27
	3.6 Сетка непосредственной образовательной деятельности	28
	3.7 Двигательный режим	28
4. Вариативная часть	Цели, задачи и особенности создания развивающей среды по игровым технологиям В. Воскобовича	29

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1 Пояснительная записка

### 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа дошкольного образования во второй младшей группе разработана на основе основной образовательной программы МБДОУ Детский сад № 5 пгт Тымовское в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и с учетом примерной образовательной программы дошкольного образования «Детство» (Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. — СПб. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.).

При разработке Программы учитывались следующие документы:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., № 30384);
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте России 26.09.2013 № 30038);
- Приказ министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013г. № 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организации (зарегистрирован в Минюсте РФ 27 июня 2013г. № 28908);
- Федеральный закон от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 года № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

Устав МБДОУ Детский сад № 5 пгт. Тымовское.

### Цель и задачи разработки рабочей программы

Цель программы: обеспечить целостную и четкую систему планирования и организации воспитательной, образовательной деятельности, повысить качество дошкольного образования детей на каждом возрастном этапе, совершенствовать работу воспитателей детского сада.

Задачи программы:

- реализовать положения и принципы федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования при организации образовательного процесса в каждой возрастной группе детского сада;
- определить содержание, объем, порядок изучения образовательной области с учетом целей, задач, специфики воспитательной, образовательной деятельности детского сада и контингента воспитанников;
- координировать работу всех работников, осуществляющих образовательный процесс в

каждой возрастной группе в соответствии с основной образовательной программой детского сада;

– обеспечить реализацию основной образовательной программы детского сада в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду с учетом интеграции содержания образовательных областей, усвоения детьми этого содержания через организацию разнообразных детских деятельностей, с учетом комплексно-тематического принципа построения образовательного процесса.

### **Принципы построения рабочей программы**

Рабочая программа соответствует следующим принципам:

1. Принцип полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.
2. Принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных

особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования.

3. Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

4. Принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности.

5. Принцип сотрудничества с семьей.

6. Принцип приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

7. Принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

8. Принцип возрастной адекватности дошкольного образования (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

9. Принцип учета этнокультурной ситуации развития детей.

10. Принцип поддержки разнообразия детства.

### **Характеристика особенностей развития детей 2 – 3 лет**

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

## **1.2. Планируемые результаты рабочей программы**

### **«Социально- коммуникативное развитие»**

Ребенок положительно настроен, охотно посещает детский сад, относится с доверием к воспитателям, общается, участвует в совместных действиях с воспитателем, переносит показанные игровые действия в самостоятельные игры.

- Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу.
- Дружелюбен, доброжелателен к сверстникам, с интересом участвует в общих играх и делах совместно с воспитателем и детьми
- Строит сюжет из нескольких связанных по смыслу действий, принимает (иногда называет) свою игровую роль, выполняет игровые действия в соответствии с ролью.
- Охотно общается с воспитателем и с детьми, вступает в игровое взаимодействие.
- Ребёнок активен в выполнении действий самообслуживания, стремится к оказанию помощи другим детям.

### **«Познавательное развитие».**

- Ребенок с интересом и удовольствием действует со взрослым и самостоятельно с предметами, дидактическими игрушками и материалами.
- Успешно выделяет и учитывает цвет, форму, величину, фактуру и другие признаки предметов и явлений при выполнении ряда практических действий.
- Группирует в соответствии с образцом предметы по цвету, форме, величине и другим свойствам при выборе из четырех разновидностей.
- Активно использует «определенные» слова- названия для обозначения формы.
- Начинает пользоваться общепринятыми словами-названиями цвета, часто еще в отрыве от конкретного предмета (синим он может называть и желтый, и зеленый предметы).
- Проявляет активность и интересуется животными ближайшего природного окружения, замечает цветущие растения, явления природы.
- По показу воспитателя обследует объекты природы, использует разнообразные обследовательские действия.

### **«Речевое развитие»**

- Ребенок активен и инициативен в речевых контактах с воспитателем детьми.

- Проявляет интерес и доброжелательность в общении со сверстниками. Легко понимает речь взрослого на наглядной основе и без наглядности, использует в разговоре форму простого предложения из 4-х и более слов, правильно оформляет его.
- Самостоятельно использует форму приветствия, прощания, просьбы и благодарности.

#### **«Художественно-эстетическое развитие»**

- Ребенок с интересом включается в образовательные ситуации эстетической направленности: рисовать, лепить или поиграть с игрушками (народных промыслов).
- Любит заниматься изобразительной деятельностью совместно со взрослым.
- Эмоционально воспринимает красоту окружающего мира: яркие контрастные цвета, интересные узоры, нарядные игрушки.
- Узнает в иллюстрациях и в предметах народных промыслов изображения (люди, животные), различает некоторые предметы народных промыслов.
- Знает названия некоторых изобразительных материалов и инструментов, понимает, что карандашами и красками можно рисовать, из глины лепить.
- Самостоятельно оставляет след карандаша (краски) на бумаге, создает простые изображения (формы, линии, штрихи), научается ассоциировать (соотносить) созданные линии, фигуры с образами, подсказанными взрослым; называет то, что изобразил.
- Осваивает простые действия с инструментами, в совместной со взрослым деятельности создает простые изображения.

#### **«Физическое развитие»**

- Ребенок интересуется разнообразными физическими упражнениями, действиями с физкультурными пособиями (погремушками, ленточками, кубиками, мячами и др.).
- При выполнении упражнений демонстрирует достаточную координацию движений, быстро реагирует на сигналы.
- С большим желанием вступает в общение с воспитателем и другими детьми при выполнении игровых физических упражнений и в подвижных играх, проявляет инициативность.
- Стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям.
- Переносит освоенные простые новые движения в самостоятельную двигательную деятельность.

### **1.3. Диагностика**

Нервно – психическое развитие – один из важнейших показателей состояния здоровья детей раннего возраста. При диагностике нервно – психического развития перед ребенком ставятся определенные задачи, и это позволяет объективно оценить его способности, уровень развития, успехи и недостатки воспитательной работы и т.д. Тесты для определения уровня развития по каждому из выделенных показателей сгруппированы по следующей схеме: возраст, название линии развития, порядковый номер и наименование показателя; методы диагностики, т.е. описание ситуации и способа проверки; эталоны поведения ребенка при правильном решении каждой задачи. Для осуществления контроля за динамикой развития и поведением детей в дошкольных учреждениях воспитатели заполняют «карту нервно – психического развития и поведения ребенка» в описанные сроки. Методы диагностики нервно – психического развития представлены в приложении 1.

## **2.Содержательный**

### **2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях**

#### **Математическое развитие**

**(сентябрь-ноябрь)**

Различение и называние предметов ближайшего окружения (игрушки, одежда, мебель, посуда, овощи), выделение их некоторых свойств: цвет, форма, размер, наличие или отсутствие предмета (есть – нет).

Создание и изменение групп предметов путем увеличения и уменьшения их количества, сопровождение действий словами «много», «один».

Различение и называние фигур- круга, квадрата.

Группировка предметов по одному из признаков –форме, цвету, размеру.

**(декабрь - февраль)**

Подбор предметов, одинаковых и разных по форме, размеру (большой, поменьше, маленький).

Выделение отдельных предметов из группы.

Сравнение совокупностей предметов по количеству (столько же).

Определение цвета, размера, формы предметов, геометрических фигур путем зрительного, осязательного и двигательного обследования, сравнения. Освоение способа складывания узора из кубиков по образцу.

**(март- май)**

Формирование умений соотносить форму объемного предмета с формой изображений предмета на картинке.

Объединение предметов в совокупность по общему признаку. Выделение части совокупности, нахождение «лишних» элементов, сопровождение действий словами «поровну», «здесь столько же, сколько и там».

Подбор и складывание разрезных картинок (из 2-3 частей).

Освоение простейших геометрических фигур: шар, куб.



## Математическое развитие

Месяц Неделя	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май
1	Знакомство детей с пособием «Фонарики». Сортировка по форме	«Как Квадрат превращался в шоколадку»	«Как Магнолик построил домик»	«Как квадрат стал маленькой шоколадкой»		«Как Крутик По играл с логоформочками»	«Как медвежонок Мишик угостил друга мороженым»	«Как черепашки снимали подарок с дерева»	«Что катится?»
2	Пособие «Фонарики», сортировка по размеру	«Как черепашки собирались в гости к Магнолику»	«Как Медвежонок и Магнолик развешивали фонарики»	«Как Галчонок пришёл в гости к Медвежонку»	«Как Медвежонок Мишик приготовил черепашкам подарки»	«Как Крутик По и Магнолик играли»	«Как у Крутика По появились новые игрушки»	«Как Крутик построил забор»	«Как друзья катались на ослике»
3	Пособие «Черепашки», размер	«Как черепашки переправлялись через речку»	«Как черепашки превращались в башни»	«Как медвежонок подготовил новогоднюю ёлочку»	«Как Медвежонок Мишик построил башню»	«Как Крутик По собирал красные формочки»	«Как Крутик По заменил свои формочки»	«Как гусеница Фифа играла с лепестками»	«Как Крутик помирил друзей»
4	«Как черепашки стали пирамидкой»	«Как Медвежонок к Мишик собирал чудокрестики»	«Как квадрат превращался в конфеты»	«Как медвежонок подготовил новогоднюю ёлочку» (закрепление)	«Как Гусеница Фифа делала цветы»	«Как Гусеница Фифа составила цветок»	«Как Магнолик считал Черепашек»	«Как квадрат превращался в маленькую сумочку»	Закрепление пройденного материала
5		«Как квадрат превращался в навес»			«Как Медвежонок Мишик путешествовал»			«Знакомство с формой предмета»	

Учебная нагрузка: 38 академических часа в год

## **Развитие речи**

### **(сентябрь-ноябрь)**

Понимание ребенком обращенной к нему речи, реагирование на обращение, используя доступные речевые средства.

Побуждение воспитателем детей к диалогу со взрослыми.

Развитие и активизация словаря: называние предметов, включенных в круг действий детей.

Освоение структуры простого предложения.

Овладение звуковой культурной речи (речевым дыханием, темпом и ритмом речи, дикцией и др.).

### **(декабрь – февраль)**

Расширение контактов ребенка с другими людьми, сверстниками. Поддержание воспитателем речевой активности и инициативы ребенка, его стремления вступать в речевое общение.

Освоение первых уроков культуры речи: умения употреблять речевые формы вежливого общения (здороваться, прощаться, благодарить).

Развитие и активизация словаря: называние действий с предметами, собственных действий.

Овладение умением пользоваться системой окончаний существительных, прилагательных, глаголов для выражения рода, числа, падежа, времени.

Восприятие и воспроизведение звукового образа слова.

### **(март-май)**

Освоение первых форм монологической речи: умение рассказывать об эмоционально значимых событиях, используя высказывания из двух – трех предложений.

Слушание и понимание содержания литературных произведений. Воспроизведение ритма стихотворения, используя правильное речевое дыхание (говорить на выдохе).

Использование в речи слов с суффиксами уменьшительности, ласкательности, увеличительности (-чик, -щик, -енок, -ище).

## Развитие речи

Месяц Неделя	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май
1	«Путешествие по территории участка»	«Семья»	«Обувь»	«В гостях у сказки « Колобок»		«Транспорт»	«Мамин праздник»	Рассматривание картин из серии «Дикие животные»	«Цветы»
2	«Путешествие по комнате»	«Игрушки»	«Домашние животные»	«В гостях у сказки «Теремок»	«Дети обедают»	«Мебель»	«Рыбы»	«Домашние животные весной»	«Купание куклы Кати»
3	Игра « Кто у нас хороший, кто у нас пригожий»	«Части тела и лица»	«Дикие животные»	«Зима»	«Зимние забавы»	«Посуда»	«Весна»	Рассматривание картин из серии «Домашние животные»	Рассматривание картин «Дети кормят курицу и цыплят»
4	Игра-инсценировка «Про девочку Машу и Зайку-Длинное-Ушко»	Рассматривание сюжетной картины «Спасаем мяч»	Рассматривание картины «Прятки»	«Новый год. Ёлка»	«Птицы»	Рассматривание картины «Катаем шары»	«Дикие животные весной»	«Зоопарк»	Рассматривание картины «Дети играют в кубики»
5		«Одежда»			«Домашние птицы»			«Насекомые»	

Учебная нагрузка: 38 академических часа в год

## **Художественно – творческая деятельность**

**( сентябрь-ноябрь)**

Развитие и поддержание эмоционального отклика на эстетические свойства и качества предметов окружающей действительности, на эстетическую сторону явлений природы и некоторых социальных явлений.

Формирование представлений об эстетических признаках объектов окружающего мира (основные и контрастные цвета: красный, зеленый, желтый, синий); предметах разной формы, размера (большой, маленький, длинный, короткий); особенностях поверхности (пушистый, гладкий).

Узнавание в пятнах, линиях образов листьев, следов, травы. Освоение первых приемов пользования карандашом, фломастером, кистью и гуашевой краской.

Освоение способов создания знакомых образов путем отрывания кусочков глины.

Формирование представлений об основных объемных свойствах крупных геометрических форм (устойчивость, неустойчивость, прозрачность, протяженность).

**( декабрь - февраль)**

Соотнесение предметов, живых объектов с рисунками и иллюстрациями.

Создание образов из пятен и линейным контуром формообразующими движениями.

Освоение приемов декоративного узора: прямые, пересекающиеся линии, точки, круги, мазки.

Выполнение элементарных требований к внешней стороне рисунка, лепки, аппликации.

Освоение способов создания знакомых образов путем скатывания материала для получения округлых форм, расплющивания, присоединения.

Освоение умений в постройке простейших конструкций с использованием строительных деталей по горизонтали и вертикали.

**(март- май)**

Развитие любознательности, интереса, способности внимательно рассматривать изображение, любоваться им.

Формирование умения использовать средства выразительности (двигательный, цветовой ритм).

Создание образов формообразующими движениями в лепке.

Формирование пространственного образного мышления, становление координации руки и глаза, выработка навыков и умений в использовании карандаша, кисти, фломастера и гуашевой краски.

Составление на ограниченной плоскости листа бумаги парных композиций из готовых целых форм или частей (2-3).

Освоение способов создания знакомых образов путем раскатывания, сплющивания материала.

Формирование навыков сотворчества со взрослыми и самостоятельного творчества

## Конструирование

Месяц Неделя	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май
<b>1</b>	Знакомство детей с панно «Фиолетовый лес» и с персонажем Магнолик	«Как Магнолик встретился с черепашками»	«Как Магнолик помог черепашкам»	«Как Медвежонок Мишик играл с черепашками»		«Как черепашки стали флажком»	«Как квадрат превращался в птичку»	«Как Медвежонок собрал лесенку»	«Как друзья составили светофор»
<b>2</b>	Пособие «Фонарики», сортировка по цвету	«Как Магнолик играл с фонариками»	«Как квадрат превращался в семафор»	«Как черепашки встали в ряд»	«Волшебный квадрат»	«Как большой квадрат стал совсем маленьким квадратом»	«Как друзья поздравляли Гусеницу Фифу»	«Как Медвежонок подарил портрет Галчонку Каррчику»	«Как черепашки танцевали»
<b>3</b>	Знакомство детей с пособием «Черепашки», цвет	«Как квадрат превращался в горку»	«Как квадрат превращался в домик»	«Как черепашки репетировали танец»	«Как квадрат превращался в хлопушку»	«Как Черепашки стали Чебурашкой»	«Как Крутик По и Галчонок играли»	«Как черепашки грибы собирали»	«Как лепестки превратились в цветы»
<b>4</b>	«Как Магнолик играл с фонариками»	«Как Магнолик украшал комнату фонариками»	«Как Магнолик угощал конфетой черепашек»	«Как друзья встречали Новый год»	«Как Гусеница Фифа делала цветы»	«Как Магнолик собрал куклу-неваляшку»	«Как квадрат превращался в конверт»	«Как Гусеница Фифа съела подарок»	Закрепление пройденного материала
<b>5</b>		«Как Медвежонок Мишик собирал чудокрестики»			«Как Магнолик освещал свою комнату фонариками»			«Как Медвежонок Мишик и Крутик По собирались в дорогу»	

Учебная нагрузка: 38 академических часа в год

## Лепка

Месяц Неделя	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май
1	«Покормим птиц»	«Яблоки»	«Угощение для кошки»	«Колобок»		«Машина едет легковая»	«Пряники для мамы»	«Блины – блиночки»	«Весна – красна пришла»
2	«Конфеты на тарелке»	«Мухомор»	«Заборчик для телят»	«Тарелка для каши»	«Снег идёт»	«Червячок для жуки»	«Крошки для золотой рыбки»	«Печенье для бычка»	«Баранки для котят»
3	«Подсолнух»	«Лукошко»	«Зернышки для мышат»	«Ягоды рябины»	«Снеговичок»	«Миска для мишутки»	«Солнечные лучики»	«Блюдец для кошки»	«Клубок для Даши»
4	«Маленькие змейки»	«Мяч для Тани»	«Ёжик»	«Новогодние шары»	«Крошки для птичек»	«Доска для бычка»	«Морковка для зайчонка»	«Фрукты для куклы»	«Бананы»
5		«Червячки для цыплёнка»			«Зёрнышки для цыплят»			«Сосиски для щенка»	

Учебная нагрузка: 38 академических часа в год

### Рисование/аппликация

Месяц Неделя	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май
<b>1</b>	«Лучики для солнышка»	«Яблочки»	«Рябина»	«Волшебные пальчики»		«Грузовик для Вани» (аппликация)	«Цветок для мамочки»	«Осьминог»	«Одуванчик»
<b>2</b>	«Лесенка»	«Мячи» (аппликация)	«Конфетки»	«Спрячь зайку»	«Салют»	«Волны для кораблика»	«Рыбка и улиточка» (аппликация)	«Барашек» (аппликация)	«Травка зеленеет»
<b>3</b>	«Дождик»	«Кудряшки»	«Вот ежик- ни головы, ни ножек»	«С чем приходит к нам зима?»	«Рукавички»	«Угостим Топу кашей»	«Плачущие сосульки»	«Заборчик для утят»	«Весенний дождик»
<b>4</b>	«Вырастим цветочки»	«Ковёр из осенних листьев» (аппликация)	«Волшебная кисточка»	«Нарядим ёлочку»	«Воробей и кормушка»	«Шарики воздушные, ветерку послушные»	«Белочка в дупле»	«Мыльные пузыри»	«Солнышко и облака»
<b>5</b>		«Платье в горошек»			«Птички»			«Божья коровка» (аппликация)	

Учебная нагрузка: 38 академических часа в год

## **Социально – нравственное воспитание**

### **(сентябрь- ноябрь)**

Развитие потребности в общении со взрослыми, доброжелательности к ним. Проявление интереса к взрослым, их действиям.

Узнавание и называние детей группы по именам, побуждение воспитателем детей к обращению друг другу с просьбами.

Проявление интереса к самому себе (знание своего имени, своего дома, детского сада, группы, игрушек, вещей и т.д.).

Развитие игрового опыта. Формирование первичных представлений о происхождении вещей.

### **(декабрь-февраль)**

Развитие у детей потребности в обращении с вопросами к взрослому. Различение эмоциональных состояний (смеется, плачет, сердится); проявление интереса к выражению лица сверстников. Узнавание себя, членов своей семьи (в зеркале, на фото)..

Самостоятельное воспроизведение игровых действий, перенос их на другие игрушки (кукла-мишка, зайчик – белочка). Развитие представлений о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в детском саду (мытьё посуды, пола, вытирание пыли, смена белья и др.).

### **(март- май)**

Различение и называние действий взрослых, направленных на заботу о детях (кормят, одевают, ласкают).

Обогащение представлений о фактах доброго отношения детей к взрослым (ребенок подает бабушке очки, обнимает папу и др.).

Определение ярко выраженных эмоциональных состояний сверстников (смеется, радуется, плачет).

Формирование потребности задавать вопросы о членах семьи, о своих действиях, игрушках и отвечать на них.

Узнавание своих игрушек и вещей, умение отличать их от других. Проявление сочувствия к положительным действиям и поступкам детей по отношению друг другу (совместные игры), ко всему окружающему (кормление животных, купание кукол др.



## Окружающий мир

Месяц Неделя	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май
1	«В гости к детям» (социальный мир)	«Накормим куклу» (социальный мир)	«Как живут домашние животные» (природный мир)	«Ознакомление с комнатными растениями» (природный мир)		«Кукла Катя гуляет» (социальный мир)	«Что подарим Тане?» (социальный мир)	«Мама – дома повар» (социальный мир)	«Вместе с солнышком гуляю» (природный мир)
2	«Рассматривание моркови» (природный мир)	«Вот какие овощи» (природный мир)	«Опыт с предметами» (социальный мир)	«Накормим куклу обедом» (социальный мир)	«Белоснежные комочки» (природный мир)	«Наблюдение за кроликом» (природный мир)	«Наблюдение за рыбкой» (природный мир)	«В гостях у бабушки» (природный мир)	«Мои уши. Как беречь уши?» (социальный мир)
3	«Кукла гуляет» (социальный мир)	«Я человек» (социальный мир)	«Домашние животные» (природный мир)	«Знакомство с собачкой» (природный мир)	«Кошка Мурка» (природный мир)	Рассказ о работе доктора» (социальный мир)	«Мои ручки» «Как ухаживать за руками?» (социальный мир)	«Как мы дружно все живём» (социальный мир)	«Рассматривание дерева» (природный мир)
4	«Рассматривание капусты» (природный мир)	Рассматривание картинок «Что делают люди осенью» (природный мир)	«Все люди разные» (социальный мир)	«Рассматривание картинок «Что делают люди зимой?» (социальный мир)	«Кто я?» (социальный мир)	«Рассматривание комнатных растений» (природный мир)	«Где живут звери?» (природный мир)	«Почему тает снег?» (природный мир)	«Мой рот и язычок. Мои зубки» (социальный мир)
5		«Кто что делает» (социальный мир)			«Лес и его обитатели» (природный мир)			Игра «Айболит проверяет здоровье детей» (социальный мир)	

Учебная нагрузка: 38 академических часа в год

## **Физическое развитие**

**(сентябрь – ноябрь)**

Побуждение воспитателем детей к эмоциональному отклику и желанию участвовать в подвижных играх и игровых упражнениях.

Формировать произвольных согласованных движений рук и ног.

**(декабрь – февраль)**

Формирование активности в выполнении физических упражнений вместе с воспитателем.

Побуждение к действию по ходу разыгрываемого сюжета по указаниям взрослого.

**(март – май)**

Самостоятельное воспроизведение ранее освоенных движений. Приучение детей в движении реагировать на сигналы.

Развитие умения действовать сообща.

<b>Месяц</b>	<b>Название</b>
Сентябрь	«Репка»
Октябрь	«Курочка Ряба»
Ноябрь	«Волк и козлята»
Декабрь	«Колобок»
Январь	«Теремок»
Февраль	«Карусель»
Март	«Игрушки»
Апрель	«Потешки»
Май	«Чудо-дерево»

НОД по физическому развитию проводится в помещении 2 раза в неделю.

Учебная нагрузка: 76 академических часа в год.

## 2.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы

### Формы работы по образовательным областям

Область	Форма
Физическое развитие	Игровая беседа с элементами движений, игра, утренняя гимнастика, упражнения, ситуативный разговор.
Социально-коммуникативное развитие	Игровое упражнение, индивидуальная игра, совместная с воспитателем игра, совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе), игра, чтение, беседа, наблюдение, рассматривание, праздник, поручение.
Речевое развитие	Рассматривание, игровая ситуация, дидактическая игра, ситуация общения. Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). Хороводная игра с пением, игра-драматизация, чтение, обсуждение, рассказ, игра.
Познавательное развитие	Рассматривание, наблюдение, игра-экспериментирование, конструирование, развивающая игра, ситуативный разговор, рассказ, беседа, проблемная ситуация.
Художественно-эстетическое развитие	Рассматривание эстетически привлекательных предметов, игра, организация выставок, слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки, экспериментирование со звуками, разучивание музыкальных игр и танцев, совместное пение.

## Методы и средства реализации Программы

Методы	Средства
Словесные методы: рассказ, объяснение, беседа, толкование (разъяснение понятия), поручение, анализ ситуаций, обсуждение, работа с книгой, пояснения, указания, подача команд, распоряжений, сигналов; вопросы к детям, образный сюжетный рассказ, словесные инструкции, выразительное чтение и рассказывание художественных произведений, повторное чтение, заучивание наизусть	Устное или печатное слово: фольклор – песни, потешки, сказки; поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы, повести и др.); скороговорки, загадки и др.
Наглядные методы	Наблюдаемые объекты, предметы, явления; наглядные пособия, образцы, использование персонажей различных театров
Метод иллюстрирования	Предполагает применение картинок, рисунков, изображений, символов, иллюстрированных пособий: плакатов, картин, репродукций, зарисовок и карточек, атрибутов для игр
Метод демонстрации (использование технических средств для аудио и видео ряда)	Связан с демонстрацией объектов, опытов, мультфильмов, прослушивания музыки и др.
Метод показа	Различные действия и движения, манипуляции с предметами, имитирующие движения и др.
Методы практического обучения: упражнения – устные, двигательные (для развития общей и мелкой моторики), трудовые. Приучение. Обсуждение ситуаций взаимодействия в ходе игры и творческой деятельности. Творческие действия.	Скороговорки, стихотворения. Музыкально-ритмические движения, этюды-драматизации. Дидактические, музыкально-дидактические игры. Различный материал для продуктивной и творческой деятельности. Конструкторы. Изучение правил взаимодействия в групповой деятельности
Методы проблемного обучения: элемент проблемности. Элементарный анализ: сравнение по контрасту и подобию, сходству; группировка и классификация; моделирование и конструирование; приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы	Рассказы, содержащие проблемный компонент; объекты и явления окружающего мира; различный дидактический материал; материал для экспериментирования
Методы, вызывающие эмоциональную активность: воображаемая ситуация, придумывание сказок, игры-драматизации, сюрпризные моменты и элементы новизны, юмор и шутка; поощрение детей за внимательность, доброжелательность, сотрудничество	Сочетание разнообразных средств, использование художественного слова (коротких рассказов, сказок, стихотворений, загадок, поговорок, потешек) и музыкального сопровождения, соответствующего характеру осуществляемой деятельности, ее темпу и содержанию; включение игровых и сказочных персонажей

### 2.3 Культурные практики

Образовательная область	Виды деятельности, культурные практики
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Игровая: сюжетно-ролевые игры, игра-беседа, игровые игры-путешествия, игры-развлечения, игры-аттракционы, Коммуникативная Элементарная трудовая: самообслуживание и элементарный бытовой труд. Проектная деятельность, простейшие опыты, экспериментирование, экологические практикумы, экологически ориентированная трудовая деятельность. Природоохранная практика, сбор гербариев, ИОС, ТРИЗ Культурно-досуговая деятельность.
<b>Познавательное развитие</b>	Познавательная-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними). Коммуникативная Игровая: игры-путешествия, игры-события, развивающие игры. Конструирование из разного материала, включая конструкторы, бумагу, природный и иной материал. Проектная деятельность, сбор гербариев. Культурно-досуговая деятельность.
<b>Речевое развитие</b>	Игровая: словесные игры, игры с текстом, хороводы Коммуникативная Восприятие художественной литературы Изобразительная деятельность (рисования, лепки, аппликации) Театрализованная культурно-досуговая деятельность
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Продуктивно-изобразительная (рисование, лепка, аппликация, ручной и художественный труд). Музыкальная деятельность (пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах). Коммуникативная. Двигательная деятельность (овладение основными 26 движениями)-изобразительная деятельность. Культурно-досуговая деятельность.
<b>Физическое развитие</b>	Двигательная деятельность (овладение основными движениями). Игровая деятельность: подвижные игры, народные игры. Коммуникативная. Культурно-досуговая деятельность.

## 2.4 Способы направления и поддержки детской инициативы

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- Предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы.
- Отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей.
- Не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность.
- Формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия, приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями, знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности.
- Побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разбор игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру).
- Поддержать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты.
- Устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми.
- Проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и потарапливания детей.
- Для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку.
- Содержать в доступном месте все игрушки и материалы.
- Поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка

## 2.5 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Одним из важных принципов технологии реализации рабочей программы 1 младшей группы является совместное с родителями воспитание и развитие детей, вовлечение родителей в образовательный процесс ДОО.

Задачи взаимодействия с семьями воспитанников:

1. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

2. Оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития.

В своей работе мы используем различные способы вовлечения родителей в воспитательный и образовательный процессы:

- ✓ родительские собрания
- ✓ тематические консультации
- ✓ педагогический материал в родительском уголке и в папках-передвижках
- ✓ индивидуальные беседы
- ✓ анкетирование (опросы)
- ✓ проведение праздников, досугов, развлечений при участии родителей
- ✓ участие родителей в создании предметно-развивающей среды

**3.1. Описание материально-технического обеспечения РП, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

Групповые помещения предназначены для организации образовательной деятельности, осуществления присмотра и ухода за детьми раннего возраста (с 2 до 3 лет – первая младшая группа).

Помещения и их наполнение позволяет осуществлять образовательную деятельность в процессе организации различных видов детской деятельности - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность), самостоятельной деятельности в ходе реализации режимных моментов и взаимодействии с семьями детей. Для организации педагогического процесса есть весь необходимый наглядный и дидактический материал, соответствующий принципам дидактики и санитарно-гигиеническим нормам. Эстетически оформлена, создана уютная обстановка, которая обеспечивает психологически комфортное пребывание детей в детском саду. Имеется отдельная спальня, для более комфортного привыкания детей к режиму дня группы.

Материально – техническое обеспечение рабочей программы отвечает требованиям санитарных правил и нормативов. Насыщенность среды в группе соответствует возрастным особенностям детей, имеется разнообразие материалов, оборудования, инвентаря и обеспечивает детям познавательную, творческую и двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики. Развивающая предметно –пространственная среда оснащена детской мебелью, предметами и оборудованием для организации различных видов детской деятельности. Материально – техническое обеспечение программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности детей группы.

**3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в младшей группе**

Развивающая предметно- пространственная среда групп раннего возраста это комплекс эргономических и психолого -педагогических условий, обеспечивающих организацию жизни детей и взрослых.

Создавая развивающую предметно-пространственную среду для малышей 2—3-х лет, мы учитывали следующее:

- безопасность среды. Поэтому в группе все радиаторы закрыты защитными накладками; оборудование, крупная мебель надежно зафиксированы; мебель без острых углов, изготовленная из натуральных и нетоксичных материалов. На всю мебель и оборудование, имеющееся в группе, имеются сертификаты соответствия. Мебель и крупногабаритное оборудование расположено таким образом, что обеспечивает детям и взрослым свободу передвижения по групповой комнате.

- доступность. Для этого мы наполнили группу игровым и дидактическим материалом соответствующим данному возрасту и расположили его в поле зрения и досягаемости ребенка.

- удовлетворение естественной детской активности. Так как дети данного возраста подвержены повышенной двигательной активности, исследовательского характера, то мы предоставляем возможность преобразовывать окружающую среду, изменять ее самыми разнообразными способами.

- эмоциогенность. При построении предметно-развивающей среды, мы старались обеспечить индивидуальный комфорт, психологическую защищенность и эмоциональное благополучие для всех участников воспитательно-образовательного процесса. С этой целью среда в группе достаточно яркая, красочная, привлекающая внимание ребенка и вызывающая у него положительные эмоции.

Мы не стали перенасыщать пространство групповой комнаты, тем самым создали возможность для удовлетворения двигательной, сенсомоторной потребности детей в различных видах движений.

Таким образом, создавая развивающую предметно-пространственную среду младшей группы, мы учитывали психологические основы конструктивного взаимодействия участников воспитательно-образовательного процесса, дизайн и эргономику современной среды дошкольного учреждения, и психологические особенности нашей возрастной группы.

У младших детей активно развивается двигательная деятельность, в том числе ходьба, бег, лазание. Для стимулирования двигательной активности в групповой комнате имеется горка со ступеньками и пологим спуском. Также есть шведская лестница, ребристая и наклонная доски, качеля - качалка. Три больших автомобиля, на которых катаются дети. В раннем возрасте закладывается база для развития интеллекта – сенсорные способности ребенка. Поэтому предметная среда группы стимулирует развитие восприятия детей, способствует развитию анализаторов, «подсказывает» способы обследования и действий. Предметы подобраны чистых цветов, несложной формы, разных размеров, все они выполнены из разнообразных, но безопасных для здоровья ребенка материалов. Дидактический стол является частью развивающих игр. Мы используем его с целью развития сенсорных способностей. Для развития мелкой моторики имеются специальные дидактические игрушки: вкладыши, пирамидки, шнуровки и т.п. Маленькие дети предпочитают крупное оборудование, крупные игрушки. В связи с этим игрушки размещены на открытых полках, а сами материалы яркие и привлекательные. В группе имеются разнообразные конструктивные и строительные наборы (напольные, настольные) и легкие и модульные блоки разных форм, цветов, размеров. Так как малыши любят играть с водой и песком в группе есть экспериментальный стол с необходимыми предметами: тазы для переливания воды, лейки, резиновые мелкие игрушки, поролоновые губки. Малыши любят играть с водой и песком, поэтому стол для экспериментирования располагается так, что дети могут к нему подходить со всех сторон. Из дидактических игр имеются игры типа лото и парных картинок, крупная пластиковая мозаика, пазлы из 2-3 частей, развивающие игры В. Воскобовича «Пирамидка Черепашки», «Фонарики», «Геоконты», «Чудо – крестики 1», волшебный квадрат, блоки Дьенеша. В возрасте 2-3 лет ребенок начинает проявлять все более активный интерес к рисованию, поэтому уголок наполнен карандашами, восковыми мелками, фломастерами, альбомами, трафаретами, пластилином гуашью, кисточками. В группе есть материалы для театрализованных детских игр: мелкие игрушки, маски, сказочные персонажи; для проведения развлечений с детьми-пальчиковый театр настольный, перчаточные куклы.

Маленький ребенок познает не только окружающий предметный и природный мир, но и людей, в том числе себя. В группе есть картинки, на которых изображены люди разного возраста (дети, взрослые), пола (мужчины, женщины), с выражением различных эмоциональных состояний (грустные, веселые, смеются, плачут), с разной внешностью (прическа, одежда, обувь и т.п. Также имеется трюмо с зеркалом, где малыш наблюдает за своими движениями, мимикой, внешним видом и уголок ряжения, где дети изменяют свой облик.

Так как развитие речи является основной задачей развития детей, то в книжном уголке подобраны наборы предметных картинок, наборы сюжетных картин, игры по познавательному и речевому развитию, а также книги по программе.

### **3.3. Обеспеченность учебно-методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

1. План – программа образовательно – воспитательной работы в детском саду. Санкт – Петербург Детство – ПРЕСС, 2010
2. Т.М. Бондаренко Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада Издательство «Учитель», 2003



3. А. В. Стефанко Организация воспитательно–образовательного процесса в группе для детей раннего дошкольного возраста с 2-3 лет СПб.: ООО «Издательство «Детство – ПРЕСС», 2015
4. Н.А. Карпухина Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада. Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2008

#### ***Развитие речи***

1. Н.В. Ершова Занятия с дошкольниками, имеющими проблемы познавательного и речевого развития СПб.: ООО «Издательство «Детство – ПРЕСС», 2011
2. В.В. Гербова Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада Издательство Мозаика – Синтез Москва 2007
3. С.В. Ихсанова Учимся говорить вместе с Машей и Мишей. Пособие для родителей и педагогов Ростов – на –Дону 2016
4. Пальчиковые игры, упражнения на координацию слова с движением, загадки, потешки для детей 2-3 лет А.В. Никитина. Издательство КАРО Санкт –Петербург 2009
5. Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников Л.П. Савина М.: ООО «Издательство АСТ», 2005

#### ***Социально – нравственное развитие***

1. Ребенок познает мир Т.В. Смирнова Издательство «Учитель», 2008
2. Познание предметного мира комплексные занятия первая младшая группа З.А. Ефанова–Волгоград: «Учитель», 2013
3. Занятия с детьми 2-3 лет: социальное развитие, окружающий мир Г.И. Винникова ТЦ Сфера, 2009
4. Развивающие игры для двухлетних детей Силберг Дж. ООО «Попурри», 2005
5. Развернутое перспективное планирование Т.Г.Кобзева–Волгоград: Учитель, 2011
6. О.А. Айрих Эмоциональное развитие детей. Занятия в первой младшей группе, дидактические игры, работа с семьей. Издательство «Учитель», 2011

#### ***Физическое развитие***

1. Спортивно – развивающие занятия. Первая младшая группа. Планирование, разработки, рекомендации И.В. Померанцева- Волгоград: Учитель, 2008
2. Подвижные игры и игровые упражнения для детей третьего года жизни М.Ф. Литвинова М.:ЛИНКА – ПРЕСС, 2005

#### ***Сенсорное развитие***

1. Методика познавательно – творческого развития дошкольников «Сказки Фиолетового Леса» (ранний и младший возраст). СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО ПРЕСС», 2015
2. Первые шаги в математику Г.И. Винникова. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО ПРЕСС», 2015

#### ***Художественно – творческое развитие***

1. Художественное – творчество. Комплексные занятия О.В. Павлова.- Волгоград: Учитель, 2015
2. «Лепка с детьми раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей» Е.А.Янушко М: «Мозаика - Синтез», 2005
3. «Рисование с детьми раннего возраста» Е.А.Янушко М: «Владос», 2018
4. О.Э.Литвинова «Художественно-эстетическое развитие ребёнка раннего дошкольного возраста (изобразительная деятельность)» СПб: ООО «Издательство ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2016г

## Демонстрационные пособия

Н.В. Нищева Обучение детей рассказыванию с опорой на картинки.

### 3.4. Оборудование центров в соответствии с требованиями ФГОС

№	Уголки	Назначение	
1	Уголок творчества	Развивать интерес, внимание, любознательность, эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов окружающей действительности.	Карандаши, мелки, пластилин, глина, набор печать, альбомы для рисования, магнитная доска для рисования, гуашь, кисточки.
2	Уголок конструирования	Развивать представления об основных свойствах объемных геометрических, в основном крупных, форм (устойчивость, неустойчивость, прочность), в приобретении умений воссоздать знакомые предметы горизонтальной плоскости (дорожки, лесенки, стульчики и т.д.), развивать навыки сотворчества со взрослыми самостоятельного творчества, развивать мелкую моторику пальцев, рук, в приобретении умения строить мебель, горки, дома. Учить понимать видоизменяемость, вариативность конструкции, возможность строительства не только по горизонтали, но и по вертикали. Уметь анализировать объект, видеть основные части детали, составляющие сооружения, возможность создания их из различных форм	Конструктор «Лего» крупный, магнитный конструктор, набор мягких модулей, конструктор с пазами, конструктор «цветной» мелкий деревянный
3	Уголок сюжетно-ролевых игр	В процессе ролевой игры развивается кругозор, дети усваивают новые понятия. Примеряя роль «на себя» ребенок расширяет словарный запас. Формирование ролевых действий; Стимуляция сюжетно-ролевой игры; Формирование коммуникативных навыков в игре; Развитие подражательности и творческих способностей. В связи с тем, что в основную программу входит гендерное воспитание, идет разделение по зонам: для девочек и для мальчиков. В зоне для девочек идет формирование навыков ведения домашнего хозяйства. В зоне для мальчиков идет упор на формирование логического мышления, сборки конструкций, построений домов.	Кукольная мебель, набор чайной и столовой посуды, коляски, набор муляжей, куклы, пупсы, тележка для продуктов, машины.

4	Спортивный уголок	Создать условия для занятия физическими упражнениями в группе, стимулирование желание детей заниматься двигательной деятельностью. Воспитывать у детей осознанное отношение к своему здоровью. Укрепление мышц нижних и верхних конечностей, профилактика плоскостопия ; Профилактика простудных заболеваний; Укрепление мышц спинного позвоночника, предупреждение сколиоза.	Ребристая доска, наклонная доска, игрушки каталки, большие машины, горка, мячи, обручи, качеля – балансир, массажные коврики.
5	Книжный уголок	Формирует интерес к художественной культуре. Формирование навыка слушания, умения обращаться с книгой; Формирование и расширение представлений об окружающем.	Книги по программе, набор предметных картинок.
6	Театральный уголок	С помощью ролевой игры формируется актерское мастерство. Формирование навыков слушания; Развитие творчества детей на основе литературных произведений.	Кукольный театр «Теремок, пальчиковый театр, маски животных.
7	Уголок дидактических игр	Развитие мышления и пальчиковой моторики. Освоение операций вкладывания, наложения, соединения частей в целое; развитие зрительного восприятия и внимания. Формирование обследовательских навыков; знакомство с геометрическими фигурами и формами предметов; обучение группировки предметов по цвету, размеру, форме; выявление отношения групп предметов по количеству и числу (много, мало, один); развитие способности использовать речь для определения смысла своих действий; формирование умения группировать предметы, последовательно составлять картинки; обогащение активного словаря детей; формирование умения описывать и называть предметы на картинках.	Пазлы, шнуровки, пирамидки одноцветные и разноцветные, сортеры геометрических фигур, рамки – вкладыши. Куб Бизиборд, занимательные пирамидки. Блоки Дьенеша, настольно печатные игры.
8	Уголок экспериментирования	Развивает первичные естественнонаучные представления, наблюдательность, любознательность, активность. Формирует умение комплексно обследовать предмет.	Меленка для игр с водой и песком, набор резиновых игрушек, глина, песок, бросовый материал.

## 3.5.

## Режим дня

Режимные моменты	Холодный период	Тёплый период
Прием детей, осмотр, игры	07.45-08.30	
Утренняя гимнастика	08.30-08.40	
Подготовка к завтраку, завтрак	08.40-09.00	08.30-08.30
Самостоятельная деятельность	09.00-09.10	08.50-09.00
НОД (включая перерывы между занятиями)	09.10-09.20	09.00-09.20
Самостоятельные игры	09.20-10.30	
Второй завтрак	10.30-10.40	09.20-09.30
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.40-12.00	09.30-11.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30	11.20-11.50
Подготовка ко сну, чтение художественной литературы, сон	12.30-15.00	11.50-15.15
Постепенный подъём, бодрящая гимнастика, закаливание	15.00-15.20	15.15-15.25
Игровая деятельность	15.20-15.30	15.25-15.40
Полдник	15.30-15.50	
НОД	15.50-16.00	
Игры и деятельность по интересам	16.00-16.45	16.00-18.15
Подготовка к прогулке, прогулка, работа с родителями, уход домой	16.45-18.15	

## 3.6.

## Сетка непосредственной образовательной деятельности

День недели	Время проведения	НОД
Понедельник	09.10-09.20 15.50-16.00	Лепка Мир музыки
Вторник	09.10-09.20 15.50-16.00	Развитие речи Физкультура
Среда	09.10-09.20 15.50-16.00	Сенсорное развитие Мир музыки
Четверг	09.10-09.20 15.50-16.00	Физкультура Конструирование
Пятница	09.10-09.20 15.50-16.00	Окружающий мир Рисование

## 3.7.

## Двигательный режим

Вид деятельности	Продолжительность
Утренняя гимнастика	Ежедневно в группе 3-5 мин
Физкультминутки	Ежедневно во время статических занятий, 2-3 мин.
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно 5-10 мин.
Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно на прогулке.
Оздоровительные мероприятия: -гимнастика пробуждения; -дыхательная гимнастика	Ежедневно 5 мин.
Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию	2 раза в неделю (в группе) 10 мин.
Физкультурный досуг	1 раз в месяц по 10-15 мин.
Самостоятельная двигательная активность	Ежедневно под руководством воспитателя в помещении и на прогулке, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей
Музыкально – ритмические движения	НОД по музыкальному развитию 10 мин
Физические упражнения и игровые задания: -артикуляционная гимнастика; -пальчиковая гимнастика; -зрительная гимнастика.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 3-5 мин.

### 3. Вариативная часть программы

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, реализуется игровая технология интеллектуально-творческого развития детей «Сказочные лабиринты игры» В.Воскобовича.

Комплексирование программ, то есть их сочетание и адаптация под условия жизнедеятельности, воспитания и обучения детей в раннем возрасте, строится с позиции следующих требований:

1. Программы и технологии, используемые в педагогическом процессе, обеспечивают целостность педагогического процесса и дополняют друг друга.
2. Набор программ обеспечивает оптимальную нагрузку на ребёнка.

Цель комплексирования программ и новых технологий – выстраивание целостного педагогического процесса в условиях вариативности образования.

**Технология «Сказочные лабиринты игры»** - это модель развивающего обучения детей раннего и дошкольного возраста с поэтапным использованием игр и постепенным усложнением образовательного материала. Постоянное и постепенное усложнение игр («по спирали») позволяет поддерживать детскую деятельность в зоне оптимальной трудности. Интенсивному развитию способствует и продуктивная деятельность, осуществляемая в «зоне ближайшего развития».

**Цель:** Интеллектуально-творческое развитие детей

**Задачи:**

- ✓ Развитие познавательно-интеллектуальной активности детей через игровую деятельность.
- ✓ Развитие психических функций.
- ✓ Развитие представлений о сенсорных свойствах и качествах, освоение приёмов конструирования геометрических фигур и алгоритма сложения предметных форм.
- ✓ Развитие пространственного и логического мышления.
- ✓ Развитие воображения, произвольности и концентрации внимания.
- ✓ Развитие мелкой моторики рук, тактильно-осозательных анализаторов

**Содержание и процедура проведения диагностического обследования** детей в раннем возрасте (2,5 – 3года).

В структуру диагностического обследования входят 9 заданий, направленных на выявление уровня развития познавательных процессов у детей раннего возраста. В ходе обследования выявляются:

- понимание речи;
- общая осведомленность;
- сенсорное развитие (умение различать цвета, величину и форму);
- умение группировать предметы;
- развитие мелкой моторики.

Все необходимые материалы необходимо подготовить заранее. Чтобы процедура диагностики не была для ребенка утомительной, для обследования используется сказка «День рождения Девочки Дольки», в содержание которой включены все задания.

Задания представлены в пособии «Игровая технология интеллектуально – творческого развития детей «Сказочные лабиринты игры»: методическое пособие/ В.В. Воскобович, Н.А. Мёдова, Е.Д. Файзуллаева и др.- Санкт – Петербург: ООО «Развивающие игры Воскобовича», КАРО, 2017г. Стр.279-284

**Особенности создания развивающей среды с использованием игровой технологии Воскобовича для детей ясельной группы:**

Игры Воскобовича хранятся на отдельных полочках, в шкафах, вне досягаемости их ребенком. Игровое пособие для ребенка – это предмет, который ему интересно осваивать совместно со взрослым, открывать его функцию. Поэтому педагог является организатором совместной деятельности, в которую он включает ребенка, предлагая ему то или иное игровое пособие. Игровые пособия хранятся в группе в специально отведенной зоне. Ребенок ориентируется в пространстве и знает, где они хранятся. Это стимулирует его проявлять инициативу по взаимодействию со взрослым. Он может показать взрослому свое желание, подведя его к этой зоне игр. В зоне находятся столы, стулья для организованной деятельности по освоению игрового задания или тренировке умственных действий ребенка. Каждое игровое пособие хранится в коробке или контейнере, в которые ребенок помещает все детали после игры.

Перспективное планирование познавательно-творческого развития детей представлено по неделям в **Приложении 2**.

### **УМК вариативной части рабочей программы**

1. «Игровая технология интеллектуально – творческого развития детей «Сказочные лабиринты игры»: методическое пособие/ В.В. Воскобович, Н.А. Мёдова, Е.Д. Файзуллаева и др.- Санкт – Петербург: ООО «Развивающие игры Воскобовича», КАРО, 2017г.
2. Методика познавательно-творческого развития дошкольников «Сказки фиолетового леса» Т.Г. Харько «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2015г

### **Игры и пособия, необходимые для игровой деятельности**

- ✓ «Квадрат Воскобовича» (двухцветный) – по количеству детей в подгруппе.
- ✓ «Фонарики» - по количеству детей в подгруппе.
- ✓ «Чудо-крестики 1» - по количеству детей в подгруппе.
- ✓ «Черепашки – Пирамидка» - по количеству детей в подгруппе.

























